



Centro Municipal de Educação Infantil
"Prefeito Vicente Marciano da Rocha"

Avenida Maria Eduarda de Resende – 51 – Centro
Jeceaba – MG (31) 3735-1634



PRÁTICAS DE LEITURA E ESCRITA DESENVOLVIDAS NO CMEI.

• CANTINHO DA LEITURA

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA E TERTÚLIA: "UM MUNDINHO SEM BULLING" - TURMA: MATERNAL II INTEGRAL
NESSA ATIVIDADE FOI REALIZADA, ALÉM DA CONTAÇÃO DE HISTÓRIA, UM MOMENTO DE INTERAÇÃO COM AS PLAQUINHAS: FELIZ E TRISTE. A PROFESSORA FALAVA SOBRE ATITUDES QUE ACONTECEM NO CONTEXTO DA SALA E AS CRIANÇAS ANALIZAVAM AS ATITUDES, DIZENDO SE ISSO DEIXAVA O COLEGA TRISTE OU FELIZ, LEVANTANDO AS PLAQUINHAS, TRABALHANDO O TEMA BULLING, A SOLIALIZAÇÃO E A EMPATIA.

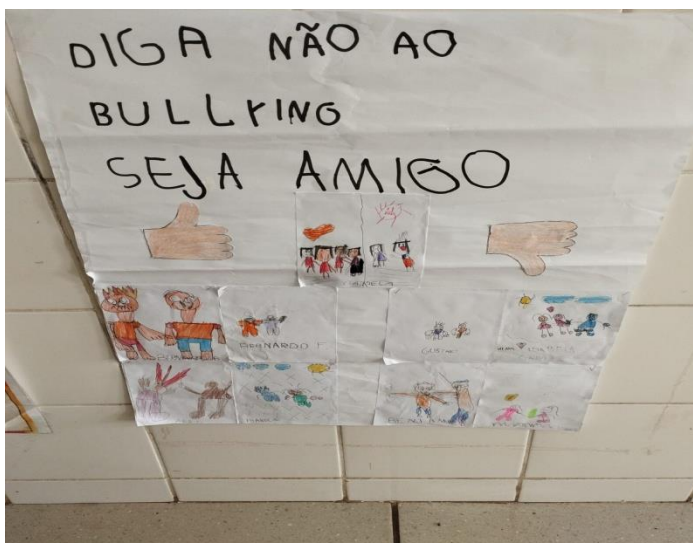


MOMENTO DE INTERAÇÃO COM OS LIVROS NO CANTINHO DE LEITURA: MATERNAL I - INTEGRAL



- **O CANTINHO DA LEITURA COMO UM ESPAÇO PARA EXPLORAR DIFERENTES TIPOS E PORTADORES DE TEXTO.**

O ESPAÇO DO CANTINHO DA LEITURA PASSOU A SER UTILIZADO COMO UM ESPAÇO DE MUITAS VIVÊNCIAS COM A LEITURA E COM A ESCRITA. NELE SÃO TRABALHADAS PRÁTICAS COMO: CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS, RECONTO, TERTÚLIAS, ALÉM DA EXPLORAÇÃO DE DIVERSOS PORTADORES DE TEXTO:



• OFICINA LITERÁRIA E MURAL LITERÁRIO: TURMA 1º PERÍODO INTEGRAL

LEITURA DA HISTÓRIA: “A LUVA MÁGICA”, UM CONTO DE ORIGEM CANADENSE TRABALHANDO O PROJETO:
“VIAJANDO PELO MUNDO DAS HISTÓRIAS”.

RECURSOS UTILIZADOS: CENÁRIO E PALITOCHEs



AS CRIANÇAS REGISTRARAM A VIVÊNCIA ANTERIOR POR MEIO DE DESENHOS. DEPOIS EXPUSERAM SEUS REGISTROS NO “MURAL LITERÁRIO”, QUE TAMBÉM É UMA PROPOSTA DO CANTINHO DA LEITURA DA ESCOLA, ONDE SERÃO EXPOSTOS OS TRABALHOS LITERÁRIOS DAS CRIANÇAS.



REGISTRO DO PASSEIO QUE AS CRIANÇAS FIZERAM COM A PROFESSORA GRACE PARA CONHECER A ÁRVORE “SAPUCAIA” TRABALHANDO TAMBÉM SUA HISTÓRIA E ORIGEM.



LEITURA DA HISTÓRIA: “A LARANJA COLORIDA” COM OS PRIMEIROS PERÍODOS. LOGO APÓS FOI REALIZADO UM MOMENTO DE INTERAÇÃO E VIVÊNCIA NA OFICINA “SABORES E SABERES” REALIZANDO A DEGUSTAÇÃO DA LARANJA.



- **TERTÚLIA E CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS**

2º PERÍODOS INTEGRAIS

NA TERTÚLIA AS CRIANÇAS TEM A OPORTUNIDADE DE FALAR SOBRE SUA EXPERIÊNCIA COM A OBRA LIDA, SEUS PERSONAGENS, AS PARTES PREFERIDAS, FAZENDO INFERÊNCIAS NO TEXTO APRESENTADO, LEVANDO A REFLEXÃO, EXPLORAÇÃO E VIVÊNCIAS SIGNIFICATIVAS.



CONTAÇÃO DE HISTÓRIA: “PEDRO VIRA PORCO ESPINHO”

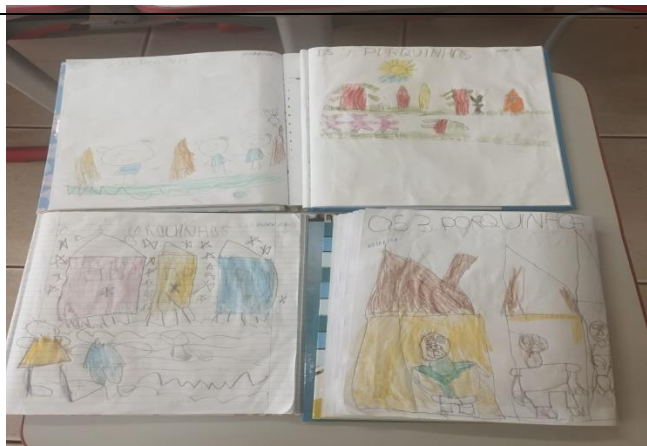
VIVÊNCIA E REGISTRO CONFECCIONANDO O PORCO ESPINHO COM ARGILA E SEMENTES DE GIRASSOL



- **CANTINHO DA LEITURA, VIVÊNCIAS E ESCRIVIVÊNCIAS**

O CANTINHO DA LEITURA, PERMITE ALÉM DE EXPERIÊNCIAS COM A LEITURA E COM A ESCRITA, REALIZAR VIVÊNCIAS SIGNIFICATIVAS E A ESCRIVIVÊNCIA COMO REGISTRO DESSAS VIVÊNCIAS. ESSE REGISTRO PODE SER POR MEIO DE UM DESENHO, UMA ESCRITA (EM QUE O PROFESSOR É O ESCRIBA) OU POR MEIO DE EXPERIÊNCIAS LÚDICAS.





HISTÓRIA: CHAPEUZINHO VERMELHO E REGISTRO COM DOBRADURAS.



HISTÓRIA: MILI – 2º PERÍODO: LEITURA, TERTÚLIA E REGISTRO.

